

Jaarverslag 2016

De stichting Bezoekerscentrum Klooster Yesse kan tevreden terugkijken op een jaar met verschillende nieuwe of belangwekkende activiteiten. Hieronder een overzicht.

Een oude schuld uit 1420 ingelost...

Niet helemaal direct georganiseerd door 'Yesse', maar toch een gevolg van onze activiteiten: Donateur Bart Flikkema opende in februari min of meer ons seizoen met een lezing over zijn boekje 'Turfgraven en bidden', een Esser Miniatuur over leven en werken van de lekenbroeders te Kropswolde. De pastoor van Kropswolde kreeg het aan de stok met het klooster Yesse omdat de parochianen liever de kapel van de broeders bezochten dan hun eigen kerk, omdat zich in de kapel een Mariawonder had voltrokken. De pastoor miste hierdoor inkomen, hetgeen afgekocht werd door Yesse met een halfjaarlijks bedrag van 4 gulden. De stichting bezoekerscentrum Klooster Yesse greep de gelegenheid aan om deze oude verplichting te herstellen: Jaarlijks zal Yesse € 8,- afdragen aan de kerk te Kropswolde, op deze dag in februari voor de eerste keer.

De reconstructie van het corpusland van Yesse

Marnix Deterd Oude Weme rondde in december 2015 jaar de scriptie af die hij schreef in het kader van zijn studie Landschapsgeschiedenis aan de Rijksuniversiteit Groningen: *Landschapsgenese van het Gorechter Hunzedal. Reconstructie en ontwikkeling van het Esser corpus- en provincieland (1215-1766)*. Hoewel de studie zich primair richtte op de oude meanders van de Hunze, is een groot deel van het lijvige werk gericht op de corpuslanden van Yesse: hoe groot was het, waar lag het precies, wie gebruikten het vanaf ongeveer 1600 en waarvoor? Deze en meer vragen worden beantwoord in het boek dat Marnix er zelf van liet drukken. Een flink aantal uitnodigingen om hierover te vertellen werden zijn deel, Yesse deelde graag mee in zijn succes! Op 11 juni is een groep donateurs van Yesse met Marnix op pad geweest over het corpusland door de landerijen tussen beide spoorlijnen ten oosten van het Bezoekerscentrum om het gebied aan den lijve te ervaren. Bijzonder omdat dit gebied niet vrij toegankelijk is.

Open Monumentendag

Ook dit jaar organiseerde de Historische Kring Old Go de Open Monumenten Dag in Haren. Deze keer was de blik naar het oosten gericht, het Hunzedal. Yesse ligt daar nadrukkelijk in, maar ook Kropswolde, dus deelname van Yesse dit jaar! We noemden al de wandeling met Marnix over het corpusland van Yesse. Daarnaast werd u hierboven al herinnerd aan de verbinding tussen Yesse en Kropswolde door de aanwezigheid van lekenbroeders in Kropswolde. Het Groninger Landschap beheert een fors deel van het gebied hiertussen, het idee om een route te maken van Yesse naar Kropswolde was al geboren. Alles kwam dus bij elkaar dit jaar, en het bestuur van Yesse is samen met Hans Punte, vrijwilliger bij Het Groninger Landschap, druk bezig geweest een fietstocht te ontwikkelen in combinatie met een vaartocht over het Zuidlaardermeer, ondersteund door een beschrijving van de route met achtergrondinformatie over belangrijke punten onderweg.



Dag van de Harener Geschiedenis (DHG) op 15 oktober

Op deze dag werd de allereerste Dag van de Harener Geschiedenis georganiseerd door het Historisch Platform Haren, waar ook Yesse deel van uitmaakt. Nieuw voor Yesse is het met financiële steun van de in de

kloostertijd aan het klooster verbonden familie Sickinghe aangelegde archeologische graafveld, bedoeld om kinderen de mogelijkheid te bieden 'archeologisch veldwerk' te verrichten. Een aantal familieleden Sickinge bezocht Yesse begin 2015. Deze eerste keer kwamen er slechts weinig kinderen op af, maar zij die er waren konden maar moeilijk ophouden! Provinciaal archeoloog Michiel Rooke gaf uitleg over de vondsten. In de middag was er een serie lezingen georganiseerd in 't Clockhuys, waar onder meer Marnix Deterd vertelde over zijn onderzoek.

10 jaar Bezoekerscentrum Klooster Yesse



Het begon met af en toe een lezing over het voormalig klooster in Essen. In 2006 werd een heus bezoekerscentrum geopend door toenmalig provinciaal archeoloog Henny Groenendijk en inmiddels is 'Yesse' niet meer weg te denken uit cultuurhistorisch Haren. 10 jaar Bezoekerscentrum verdiende daarom enige aandacht, en met een eenmalige financiële ondersteuning van

de gemeente Haren werd een bescheiden bijeenkomst gehouden voor donateurs, bureaus uit Essen en betrokken medewerkers van Het Groninger Landschap. Deze vond plaats in de boerderij van bureaus in Essen, een boerderij die intussen al een beetje onze uithof (kloosterboerderij) wordt genoemd. Herinneringen werden opgehaald, plannen voor de toekomst werden gepresenteerd en Bart Flikkema vertelde uit zijn nieuwste boekje: *Capita Selecta uit een ver en minder ver verleden*. Een geslaagde middag!



Nieuw bodemonderzoek

Dankzij een schenking van het inmiddels opgeheven Regiocomité Groningen – Haren en bemiddeling van Marco Glastra, directeur van Het Groninger Landschap, kon Yesse opnieuw bodemonderzoek laten doen. Na lang wikken en wegen werd het grondradaronderzoek, uitgevoerd door onderzoeksbureau Medusa Explorations B.V. In het najaar werd binnen een dag het hele perceel van Essen 7 ingemeten. De uitslagen zijn binnen en zien er veelbelovend uit!

Hans Mol opnieuw in Haren

Voor het tweede jaar op rij reisde Prof. J. (Hans) Mol, deskundige op het gebied van Friese kloosters, af naar Haren. Op 13 december luisterde een wederom gevulde bibliotheekzaal naar zijn lezing over kloosters en geweld. Het is de bedoeling dat Yesse jaarlijks in december een 'kloosterlezing' gaat organiseren, met wisselende sprekers.

En 'De bel van pater Bakels'...

Tot onze grote verrassing kreeg Yesse een prachtige bel (luidklok) aangeboden van pater Bakels, de laatste pater Jezüiet die ooit les gaf aan het St. Maartenscollege en die tot voor kort nog in Groningen verbleef. Bij zijn vertrek uit Groningen zocht hij een goede plek voor de bel. De museumwaardige loudklok, de schoolbel voor kinderen die het vroegere internaat bevolkten, stamt maar liefst uit 1684 en is dit jaar dus precies 333 jaar oud!

Nieuwe website

Een lang gekoesterde wens ging in vervulling: de website van Yesse is vorig jaar helemaal in een nieuw jasje gestoken. Jeannette Ensing tekende voor het ontwerp en maakte er een sfeervolle website van met veel meer mogelijkheden dan de vorige. Er is meer ruimte, we kunnen sneller zelf toevoegingen of wijzigingen

aanbrengen en er is nu ook een contactformulier aan verbonden, bijvoorbeeld om vragen te stellen of aanmeldingen te doen voor onze activiteiten. Zie: www.kloosteryesse.nl

En verder..

Ook het afgelopen jaar hield Yesse weer iedere tweede zaterdag van de maand Open Huis en werden er groepen ontvangen en lezingen op locatie gehouden. Ook net als ieder jaar nam Yesse deel aan activiteiten die door anderen werden georganiseerd, zoals de Braderie in Haren, De Dag van de Groninger Geschiedenis in de Groninger Archieven en de Kunst & Cultuurmarkt in Haren.

Opmerkelijk was ons uitstapje naar Garrelsweer, waar het voltallige bestuur een 'wonderverhalenoptreden' verzorgde. Er werd verteld over de betekenis van wonderen voor kloosters in het algemeen en Yesse in het bijzonder, over de figuur van Ceasarius van Heisterbach en zijn Dialogus Miraculorum, een boek vol wonderverhalen die hij op zijn reizen rond 1220 optekende. Twee van deze wonderen spelen zich af te Yesse en werden in Garrelsweer vertolkt door Hein Bekenkamp in zijn rol van Ceasarius.

Het Bestuur van Stichting Bezoekerscentrum klooster Yesse

Annemiek Bos voorzitter/penningmeester

Marry Heidema secretaris

Hein Bekenkamp lid

www.kloosteryesse.nl en info@kloosteryesse.nl