



MASTERPLAN
Missie, Visie, Strategie
(2025)

Inhoud:

Korte geschiedenis stichting Bezoekerscentrum Klooster Yesse	3
Stichtingsgegevens	5
Missie en visie	6
Communicatie en PR	7

Bijlages

1. Missie toelichting	8
2. Visie toelichting	9
3. Acties (Strategie)	10
4. Onze partners	11
5. Tijdlijn master/beleidsplannen	14

Korte geschiedenis stichting Bezoekerscentrum Klooster Yesse

Op 1 januari 2010 is de stichting 'Bezoekerscentrum Klooster Yesse' opgericht.

Op dat moment waren er al een blokhut als onderkomen, een verzameling artefacten gekregen van voormalig buurman Bouwe Seffinga, her en der verzamelde artikelen, enige bekendheid met de bestaande oorkonden in de Groninger Archieven, en een 'Harener Miniatuurtje' over het klooster.

De belangstelling groeide, maar 'het kloosterwerk' was nog steeds een hobby.

Toen er in 2010 professionele (proef)opgravingen gingen plaatsvinden werd de al bestaande gedachte een stichting op te richten ineens actueel in verband met fondsenwerving. Rond die periode kwam er ook meer tijd om aan 'Yesse' te besteden, activiteiten en belangstelling groeiden.

Na grondradaronderzoek in 2016, waaruit onmiskenbaar bleek dat er sprake was van een forse clausuur, kwam het Groninger Instituut voor Archeologie in beeld en is Yesse sinds 2017 een geliefde plek voor leeropgravingen geworden.

De eigen activiteiten werden voorzichtig opgebouwd, maar kenden een forse groei tot 2020, het jaar dat corona de zaken on-hold stelde.

Vanaf dat moment bleek het fysieke bezoekerscentrum door de beperkte afmetingen en slechte voorzieningen voor een lange periode onbruikbaar. Ook tot in 2025 is het moeilijk of onmogelijk om activiteiten van enige omvang te organiseren. Activiteiten buiten zijn moeilijk te plannen, zeker in een zomer als van 2024 met zeer wisselvallig weer, een situatie die naar verwachting vaker zal voorkomen.

De omgeving van Yesse verandert echter dusdanig dat het reëel is te stellen dat een grotere ruimte wel nodig is. Allerlei partners en relaties bieden kansen die Yesse niet mag en wil laten liggen. Sterker: voor bepaalde onderwerpen kunnen kansen voorbij gaan. Daarom acht het bestuur het van belang deze situatie in kaart te brengen om duidelijk te hebben wat zich momenteel voordoet.

De aandacht voor historie en daarmee ook voor kloosters, is op dit moment ongekend groot. Het presenteren ervan wordt bijna tot kunst verheven, simpelweg een verhaaltje vertellen is niet meer voldoende. De aandacht gaat momenteel sterk uit naar de beleving van geschiedenis en die in een context plaatsen. Dit geldt zeker voor (school)jeugd

Dit weten we en hier willen we graag bij aansluiten. Maar dat kunnen we niet alleen.

Maar wel mag duidelijk zijn dat de stichting haar taak om de geschiedenis van Yesse levend te houden en aan publiek te presenteren serieus opvat.

Anno 2024 / 2025 is sprake van een actief en betrokken bestuur, een goed aansluitend en ondersteunend netwerk van organisaties waar Yesse ook zelf aan probeert bij te dragen. Sinds eind 2023 functioneert een groep deskundigen uit allerlei velden ter ondersteuning van het bestuur, de zogenoemde Yesser Kring. De stichting 'Het Groninger Landschap', sinds 2015 eigenaar van het centrale kloostergebied, zet zich in om te komen tot de bouw van een beter bezoekers/informatiecentrum en een inrichting van het terrein Essen 7 met een hogere belevingswaarde.

'Yesse' heeft een Beleidsplan 2025-2028, dat indertijd geschreven is om een beeld te geven aan de gemeente Groningen omtrent de stand van zaken en ideeën via de Culturele Raad Haren. Groningen kon dat opnemen in het gemeentelijke plan.

Inmiddels is een aantal punten uit dit Beleidsplan gerealiseerd, de rest staat onverminderd overeind.

Het Beleidsplan doet echter onvoldoende recht aan alle samenwerkingsverbanden die Yesse inmiddels is aangegaan, vandaar dit 'Masterplan'.

De Yesser Kring

Sinds 2023 heeft het bestuur van Yesse een groep deskundigen om zich heen verzameld, de Yesser Kring. Deze groep komt twee maal per jaar bijeen, de stand van zaken qua ontwikkelingen wordt besproken en de leden bieden suggesties. De leden kunnen ingeschakeld worden voor inhoudelijke ondersteuning, hun netwerk inzetten en brainstormen over plannen, ideeën of zaken die nadere overweging vergen. Kortom: ondersteuning op afroep en een denktank. De Kring kan meedenken over onderstaande onderwerpen, plannen, ideeën waar dit gewenst of zinvol geacht wordt door het bestuur.

De hierboven genoemde samenwerkingsverbanden die vooral de laatste jaren zijn aangegaan, onze partners, worden beschreven in bijlage 4 .

De basis voor deze mogelijkheden wordt gevormd door de langst bestaande relaties, te weten met de stichting Het Groninger Landschap en met het Groninger Instituut voor Archeologie (RUG).

Stichtingsgegevens

De stichting Bezoekerscentrum Klooster Yesse is opgericht op 1 januari 2010.

De stichting heeft een ANBI-status.

De doelstellingen waren en zijn in het kort:

- Beheer van een bezoekers/informatiecentrum met zich daarin bevindende materialen afkomstig van het voormalig cisterciënzer vrouwenklooster Yesse. Dit impliceert diverse vormen van voorlichting aan belangstellenden bieden
- Aandacht schenken aan de cultuurhistorische waarde van het gebied
- Bevorderen van doorlopend onderzoek en een fysieke basis vormen voor de resultaten hiervan
- Het bieden van een rustpunt aan mensen die zich even willen terugtrekken uit het drukke leven van alledag.

Sinds 2010 zijn er veel ontwikkelingen geweest die geleid hebben tot een groei van het centrum qua activiteiten, tot de overdracht van het grondgebied Essen 7 aan de stichting Het Groninger Landschap en sinds 2017 regelmatig bodemonderzoek door studenten van het Groninger Instituut voor Archeologie (RUG). Dat dit opnieuw voor ontwikkelingen zorgde spreekt vanzelf.

Anno 2024 betekent dit:

- Jaarlijkse Kloosterlezing
- Een range aan publieksactiviteiten
- Een serie Esser miniatuurtjes over deelonderwerpen of Yesser fietsroutes
- Bijna jaarlijks bodemonderzoek door studenten van het Groninger Instituut voor Archeologie (GIA, RUG)
- Een goed opgebouwd (ondersteunend) netwerk, zie bijlage
- Concrete plannen voor herinrichting terrein: nieuw, groter informatiecentrum en belevingswaarden terrein vergroten

Dit alles leidde vanuit het bestuur tot de behoefte aan meer overzicht en planmatigheid, waarmee ook aan anderen duidelijk gemaakt kan worden wat we doen en waar we voor staan.

Het bestuur tot 1 augustus 2024:

Annemiek Bos (voorzitter / penningmeester)

Marry Heidema (secretaris), afgetreden 1 augustus

Hein Bekenkamp (lid), per 1 augustus secretaris

Susanne Manuel (lid) per 1 augustus.

Adviseurs / ondersteuners:

Bart Flikkema en Hans Punte

Missie:

Yesse wil:

- De geschiedenis van het zelfstandige, cisterciënzer .vrouwenklooster Yesse levend houden
- De verbinding maken met andere Groninger kloosters en betrokken partners om gezamenlijk verschillende aspecten naar voren te brengen en een gevarieerd, maar completer beeld van de middeleeuwse kloosters in Groningen te bieden.
- De verbinding maken met onze tijd, welke oude waarden bieden nu houvast
- Klooster- en cultuurhistorie verbinden aan het landschap

Visie:

Yesse wil:

- Onderzoek doen en faciliteren
- Activiteiten uitvoeren, verbeteren, ontwikkelen om de geschiedenis uit te dragen met de missie in gedachten
- Actief deelnemen aan overlegvormen om de Groninger kloosters te versterken
- Educatieprogramma ontwikkelen mede gericht op oude waarden in het heden
- Voorwaarden op het Yesse-terrein bevorderen (onderkomen, inrichting terrein)

Strategie:

Zie hiervoor bijlage 3

Dit Masterplan sluit aan op het

Beleidsplan Stichting Bezoekerscentrum klooster Yesse 2025-2028, opgesteld op verzoek van de Culturele Raad Haren, ten behoeve van de gemeente Groningen ter formulering van haar cultuurbeleid.

Communicatie en PR

Yesse hecht aan een goede communicatie met haar donateurs en relaties.

Tot nu toe (einde 2024) ontvangen donateurs jaarlijks twee Nieuwsbrieven, tussentijds informatie over activiteiten of bijzonderheden en wordt er met enige regelmaat een donateursexcursie georganiseerd. Er zijn bekendmakingen op onze website www.kloosteryesse.nl en op de facebookpagina. Vanuit het GIA worden tijdens de opgravingen te Yesse en als daar aanleiding toe is later, berichten geplaatst op de Facebookpagina opgravingyesse. Er is geen structurele communicatie naar externe relaties.

Beginnend in 2025 is dit veranderd:

- Een nieuwe halfjaarlijkse nieuwsbrief onder de naam 'Berichten uit het Kloosterhof' voor onze donateurs, relaties en voor belangstellenden die dit aangeven. In deze Berichten kunnen ook activiteiten van andere kloosters opgenomen worden, ook door plaatsing van links en kan ieder kopij aanleveren. Plaatsing ter beoordeling aan de redactie, uiteraard blijft een link met (Groninger) kloosters een voorwaarde.
- Maximaal twee keer per jaar zal een Nieuwsbulletin aan donateurs verschijnen, onder de naam 'Kloosterbelletjes' en met een nieuw uiterlijk.
- Zo nodig tussentijdse berichtgeving over activiteiten en bestuurlijke ontwikkelingen.

Missie, toelichting

De kloostersite van het voormalig klooster Yesse is leeg, erg leeg zelfs. Toch heeft zich juist hier sinds 2010, maar vooral vanaf 2017, alleen al qua onderzoek heel veel afgespeeld. Yesse is uitgegroeid tot het vaste onderzoeksterrein voor de studenten(leer)onderzoeken door het Groninger Instituut voor Archeologie (GIA). Het is daarmee een bron van inspiratie voor velen geworden en het stichtingsbestuur van Yesse faciliteert dit van harte.

Tegelijkertijd is er heel veel kennis ontwikkeld over Yesse. Hoewel er nog geen officieel rapport is, zijn er weekrapporten beschikbaar van alle onderzoekjaren, studenten schrijven scripties, onderzoekers gebruiken resultaten voor nader of ander onderzoek.

Ook, en misschien wel juist omdat Yesse 'fysiek met (bijna) lege handen staat', heeft de stichting vanaf het begin altijd om zich heen gekeken en relaties gelegd met heel veel partijen 'buiten de kloostermuur'.

Yesse wil graag gebruik maken van deze opgedane kennis en contacten om te bereiken dat huidige klooster- en 'aanverwante' organisaties die dat willen gezamenlijk optrekken:

- Nadenken hoe de belangstellende organisaties de Groninger kloosters samen op de culturele kaart kunnen zetten, een idee / conceptplan opstellen en onderzoeken of hier voldoende draagvlak voor is. Elk klooster behoudt zijn eigenheid, maar verschillen kunnen uitgewerkt worden en per organisatie extra aandacht krijgen.
- Gezamenlijk werken aan bewustmaking van de invloed van kloosters op het leven van toen en nu: wat is nog steeds herkenbaar als kloosterinvloed van toen, wat kunnen wij leren van het kloosterleven van toen, welke beleving is daar aan toe te voegen?
- Met de Coöperatie Sterke Musea overleggen hoe deze ideeën verder uitgewerkt kan worden.
- Mensen en fondsen werven (Coöperatie Sterke Musea, onderdeel Nationaal Programma Groningen)
- Uitwerken plan op papier en in praktijk
- Zaken als een gezamenlijk kloosterboek en een kloosterkennisdag, ideeën vanuit het recent opgestarte Provinciaal Kloosteroverleg, vallen daarnaast prima onder deze paraplu.

Bijlage 2

Visie, toelichting

Yesse is een van de 34 voormalige (middeleeuwse) kloosters die de provincie Groningen ooit telde. De huidige stichting Bezoekerscentrum Klooster Yesse staat daarmee niet op zichzelf. Anno 2025 ziet deze stichting de 'Groninger kloosterfamilie' als een belangrijke waarde in de Groninger cultuurhistorie.

Onderbelicht is het gegeven dat kloosters een eeuwenoude invloed op het landschap hebben gehad. Middag Humsterland is het oudste cultuurlandschap van Noordwest Europa, waar al vroeg in de kloosterperiode (gerekend van 1180 tot 1594, met regionaal kleine verschillen), met name klooster Aduard haar bakens uitzette, land verwierf met de nodige (of onvoldoende) waterwegen, het water ging beheersen door dijken- en sluizenbouw, en daarmee de landbouw in brede zin verbeterde. Zeker de grote benedictijner en cisterciënzer kloosters in Groningen zouden hierin volgen. Ter Apel, in tegenstelling tot het Hogeland, vestigde zich op zandgrond, wat weer een eigen dynamiek had. Yesse speelde ook zeker haar rol, met een uitgebreid landbezit op het Hogeland, in het Gorecht en verspreid over de hele Hondsrug. Na Aduard en Termunten was het hiermee qua grondbezit het grootste in de provincie.

Als zelfstandig vrouwenklooster, met een abdis aan het hoofd, nam het ook een bijzondere positie in. De stichting is niet zeker, maar waarschijnlijk op initiatief van een (of meer) Groninger families genomen. Gelegen in het Gorecht viel het onder het bisdom Utrecht en niet zoals op het Hogeland onder Münster. Het klooster was opgenomen in de orde van Cîteaux. Het viel direct onder de jurisdictie van Clairvaux, wegens de afstand werd het toezicht uitbesteed aan Aduard. Rond 1420 sloot Yesse zich aan bij de Colligatie van Sibculo, een klooster dat was voortgekomen uit de Moderne Devotie, maar zich in tweede instantie onder druk aansloot bij de cisterciënzers.

Bijlage 3

Acties /strategie met onze partners

Met Stichting Het Groninger Landschap:

- Realiseren inrichtingsplan*
- Samenwerkingsafspraken / overeenkomst
- Statuten aanpassen
- Verbinding Vork (via een brug te realiseren) met voorlichting daarover
- Behoud groene strook tussen Hunze en Aa

Met Groninger Instituut voor Archeologie:

- Yesse werkt mee aan onderzoek (leeropgravingen)*
- In overleg worden schoolklassen ontvangen tijdens de opgravingen*
- Waar nodig of gewenst ondersteunen beide organisaties elkaar*

Met Coöperatie Sterke Musea:

- Ontwikkelen van een educatieplan voor groep 7 en 8 BSO, in samenwerking met een belangstellende school in de omgeving*

Met het 'Provinciaal Kloosteroverleg'

- Ontwikkelen / uitgeven boek over Groninger kloosters*
- Organiseren van een Kloosterkennisdag*
- 'Kennisbank'*
- Gezamenlijk presenteren van een Groninger Kloostergeschiedenis, zo breed mogelijk en met behoud van ieders eigenheid.
- Gezamenlijk optreden naar Museum aan de A betreffende de voorgenomen Middeleeuwenkamer

Een korte omschrijving van de organisaties en de relatie met Yesse is te vinden in bijlage 4.

Een aantal zaken loopt inmiddels, deze zijn gemarkeerd met asterisk*

Bijlage 4

Onze partners

De Stichting 'Het Groninger Landschap'

De Stichting Het Groninger Landschap (HGL) is nauw betrokken bij 'Yesse'. In 2015 kocht deze stichting het erf Essen 7 aan, met de bedoeling dit te behouden als archeologisch terrein. Het terrein staat op de lijst gemeentelijk monument te worden (of dit is al gebeurd). Essen kent een historische dorpskern. Essen 7 omvat de belangrijkste delen van de voormalige clausuur, te weten de grootste delen van de westelijke en oostelijke kloostergangen (lengte 70 meter) en de complete kerk (ongeveer 10 bij 25+ meter).

Bij de overdracht werd met de bewoners van het perceel besproken dat er op termijn een nieuw bezoekerscentrum gebouwd zou worden. In 2018 werd een eerste schets gemaakt, waarbij toegang over de noordelijke gracht was voorzien. Daarvoor bleek eigendom van het weiland waarover het toegangspad naar het wandelpark De Vork loopt, noodzakelijk. Dit is uiteindelijk december 2022 aangekocht door HGL, waarmee de weg vrijgemaakt was om de voorgenomen ideeën verder uit te werken. Inmiddels ligt een Inrichtingsplan voor, met bezoekerscentrum en een aantal 'belevingsaspecten' in het landschap, herinneringen / verwijzingen naar de binnentuin, de put in het midden daarvan, de kerk, de insteekhaven met vlonder in een bootvorm als verwijzing naar de ooit drukke scheepvaart op deze plek en uiteraard een brug over de noordelijke kloostergracht.

Gezamenlijke doelstelling:

- Realiseren van bovengenoemd inrichtingsplan. Momenteel wordt gewerkt aan benodigde vergunningen, er moeten fondsen gevonden worden en de bouw van het centrum op, en inrichting van het weiland moeten uitgevoerd worden.
- Uitwerken van een samenwerkingsvorm, waarin duidelijk wordt wie welke taken en met name wie welke voorlichting aanbiedt. Yesse wil bewaken dat de aandacht voor de kloostergeschiedenis voldoende aandacht krijgt en dat die een (voor Yesse) voldoende niveau / inhoud behoudt. Tenslotte beheerde het klooster vier eeuwen lang het hele gebied tussen Hunze en A rond het klooster. Daarnaast kunnen natuur en cultuur elkaar uiteraard prima versterken. Ook nu, dat wil zeggen voor 2020, zijn er al kinderprogramma's geweest in samenwerking met HGL kindergidsen.
- Het behoud van de groene strook die ooit (een deel van het) Corpusland vormde. Dit gebied wordt regelmatig genoemd voor woningbouw, sportvelden of andere bedreigingen voor het groen. Het vormt een deel van de 'groene long' die ooit beloofd werd nooit bebouwd te worden. delen daarvan (deelplan 5 en 6 aan de Oosterweg, Harenerholt, de wijk aan de Klooster(!)singel, zijn desondanks in de loop van de tijd toch gerealiseerd. Als overgebleven gebied met 'zichtlijnen' van west naar oost, van Drentse tot Hunze, verdient dit stukje open te blijven. HGL steunt deze visie, sterker, het zou klooster Yesse graag weer als centrum van haar (sterk ingeperkte) corpusland zien.
- De verbinding van Yesse met het wandelgebied De Vork past naadloos in dit streven en verdient de volle aandacht. Yesse is aangesloten bij de Stichting Landelijk Gebied Haren, die zich sterk maakt voor behoud van de landelijke waarden in de hele voormalige gemeente Haren. HGL maakt eveneens deel uit van de groep ondersteuners.

Het Groninger Instituut voor Archeologie

Sinds 2017 heeft Yesse inmiddels aan zeven eerstejaarsgroepen studenten archeologie de mogelijkheid geboden om hun eerste veldwerkervaring en -training op te doen. Dit tot ieders tevredenheid. Voor studenten is het een erg fijne plek om te werken, omdat er geen (commerciële) druk op de ketel staat, zoals bij de meeste projecten wel is. Het feit dat er een doorlopend onderzoek plaats vindt, heeft een meerwaarde voor studenten, omdat ze op die manier beter contexten leren zien. En op de fiets bereikbaar, dus 's avonds gauw thuis en tijd voor studie of rust.

Al het graafwerk is gebaseerd op een jaarlijks bijgesteld programma van eisen en wordt uitgevoerd met toestemming van overheid, eigenaar en gebruikers/ bewoners van de onderzoeksterreinen. Ook de resultaten worden op officieel vereiste wijze vastgelegd. De 'kennisbank Yesse' heeft hiermee goud in handen, waarmee zij uiteraard verguld is. De rijke geschiedenis van het klooster krijgt meer archeologische onderbouwing en wint daardoor aan betekenis. Wanneer de resultaten in een 'einddocument' of tussenrapport worden vastgelegd, is (Yesse) niet bekend. Wel heeft Yesse de beschikking over alle weekrapporten en daarmee een schat aan informatie in handen. In 2027 is de huidige vergunningenperiode verstreken, een volgende aanvraag ligt in de bedoeling.

In 2022 is gedurende drie maanden een tentoonstelling ingericht in de Martinikerk in het kader van het evenement Van Yesse naar Sint Jan, de topvondsten zijn in beeld gebracht en van tekst voorzien in een boekje met dezelfde titel. Yesse hoopt op nog vele jaren voortzetting van de samenwerking en te zijner tijd op de mogelijkheid vondsten te kunnen laten zien in het nieuwe bezoekersinformatiecentrum, dan via het Noordelijk Archeologisch Depot in Nuis dat, mits onder goede condities, graag uitleent.

Coöperatie Sterke Musea, project binnen het Nationaal Programma Groningen (NPG)

Hoewel Yesse officieel geen museum is, en vooralsnog ook niet wil zijn, heeft de Stichting een bescheiden collectie vondsten in beheer, die aansluiting bij de Coöperatie Sterke Musea mogelijk maakt. Voor ieder deelnemend museum bestaat de gelegenheid 300 uren kosteloos gebruik te maken van de museumadviseurs van de Coöperatie. Yesse heeft hiervan gebruik gemaakt en hulp gevraagd bij de opzet en ontwikkeling van een schoolprogramma voor groep 7 en 8. Er zijn in de loop der tijd verschillende lesprogramma's geweest, die echter inmiddels qua eisen achterhaald zijn. Met de ontwikkeling van een nieuw programma dat aan de eisen voldoet, loopt Yesse vooruit op de situatie waarin we op een goede manier schoolklassen kunnen ontvangen. Tevens wordt beoogd onderdelen ervan voor individuele kinderen te kunnen gebruiken, los van school. Kinderen die op open middagen langskomen, en kinderen die met ouders in het (huidige en latere) bezoekerscentrum komen. De vraag is hoe Yesse, met of zonder andere kloosters, kan bijdragen aan een verbetering van het breed gevoelde gemis aan historisch besef bij de jeugd. Hierbij zou ook aan middelbaar onderwijs gedacht kunnen en moeten worden.

Gezamenlijk doel:

Het ontwikkelen, samen met een school die daaraan mee wil werken, van een (deels digitaal, interactief?) educatief lesprogramma over kloosters in Groningen en Yesse in het bijzonder. Doelgroep groep 7 en 8 BSO. Dit programma voldoet aan leereisen voor deze groepen. Gewenst is dat onderdelen ook beschikbaar en bruikbaar zijn voor individuele kinderen of

bijvoorbeeld twee- of viertallen die met ouders meekomen. Het archeologisch graafveld dat Yesse ter beschikking heeft kan hiervan deel uitmaken.

Er wordt in het kader van het NPG een 'Veldatlas' ontwikkeld, ook hierin kan Yesse / kunnen de Groninger kloosters ieder hun eigen accenten aanbrengen, mits deze van te voren overlegd en eventueel nader uitgewerkt zijn. De Veldatlas betreft een digitaal Groninger museum.

Het 'provinciaal Kloosteroverleg'

Yesse had al jaren de wens om 'de' Groninger kloosters te verenigen, maar dat mocht niet lukken. Begin 2024 kwam dit initiatief vanuit Ter Apel, dit jaar (per einde oktober 2024) is er een vijftal bijeenkomsten geweest van Ter Apel met Aduard, Thesinge en Yesse. Doel is om de kloosterkrachten te bundelen, en daarmee te laten zien wat het belang van alle kloosters in de middeleeuwen geweest is, met behoud van de eigenheid van ieder klooster apart. Kortom: de kloosters gezamenlijk op de Groninger kaart te zetten (en dan niet alleen deze vier).

Gezamenlijk doel:

- Kloosterboek: Ontwikkelen en uitgeven van een handzaam en hedendaags ontworpen en geschreven boekje (niet te veel tekst, aansprekende vormgeving, routes?).

Verdere acties moeten nog vastgesteld worden, Yesse zal in elk geval graag haar rol als zelfstandig vrouwenklooster in het bisdom Utrecht uitspelen evenals de link met de Moderne Devotie. Deze aspecten: vrouwen, zelfstandig en opgenomen in de Cisterciënzer orde, ressorterend onder het Bisdom Utrecht zijn in combinatie unieke kenmerken in de provincie Groningen.

- Overige onderwerpen: Kennisbank Kloosters, en een kloosterkennisdag.
- Vanuit het Museum aan de A is medewerking gevraagd aan een onderwijsanon, hierbij is gepleit voor een evenwichtig, samenhangend verhaal van en vooral over 'alle' Groninger kloosters, om ook hierin het grote verhaal van kloosters in de provincie naar voren te halen.
- En: Samenhang in het kloosterverhaal van Groningen

Yesse zou graag nader uitgewerkt zien dat alle Groninger kloosters in hun totaliteit gepresenteerd worden, ieder met eigen kenmerken, om gezamenlijk een zo volledig mogelijk beeld te bieden aan belangstellenden. Gedacht kan worden aan een constructie als de Waddenmusea georganiseerd hebben. (Museum Wierdenland Ezinge; Museum Landgoed Verhildersum Leens, Openluchtmuseum Het Hoge Land Warffum, Museumklooster Sint Bernardushof Aduard, Visserijmuseum Zoutkamp en Museum Menkemaborg te Uithuizen). Zij verzorgen een gezamenlijke website en voeren gezamenlijke Publiciteitsacties. Recent werd een busreis langs alle musea aangeboden.

Museum aan de A: 'middeleeuwenkamer'

Het Museum aan de Aa ('voorheen Scheepvaartmuseum') wil een provinciaal historisch museum worden. hiervoor is een grote verbouwing noodzakelijk, die momenteel in volle gang is. Yesse heeft al jaren geleden contact opgenomen met conservatoren en ook nu diverse contacten lopen. De vraag is hoe de Groninger kloosters (als totaal) een goede plek hier kunnen krijgen. Ook hier gaat het dus om de rol van middeleeuwse kloosters, het belang, de invloed op religie, land en water, en economie. (eventueel aan te vullen).

Het museum denkt aan de inrichting van een middeleeuwenkamer.

Gezamenlijke doelstelling:

Realiseren van een vaste inrichting (tentoonstelling, anders) waarin de waarden van kloosters en kloosterleven goed tot hun recht komen. Mogelijk wisselende opstellingen? Nader uit te werken, het provinciaal overleg kan hierin een duidelijke rol spelen en gezamenlijk optreden past in de doelstelling hiervan. Andere partners overwegen, zoals de Groninger borgen. De 'Sterke Musea' passen hierbij.

De Culturele Raad Haren

De Culturele Raad Haren (CRH) is een vereniging van en voor culturele en cultuur-historische organisaties in Haren, Onnen, Noordlaren en Glimmen, opgericht in 1981. Zij vertegenwoordigt de Verenigingen, Stichtingen en Commissies die het cultuurbeleid in Haren en de dorpen borgt door activiteiten en evenementen te initiëren, steunen en stimuleren en de onderlinge samenwerking te bevorderen. Daarbij zoekt zij aansluiting bij het cultuurbeleid van de gemeente en zorgt zij voor een verantwoorde verdeling van de toegekende subsidies. De Commissie Letteren van de CRH organiseert talloze lezingen, cursussen, lunchprogramma's en literaire evenementen onder de titel Geboekt in Haren. Kortgeleden is te Yesse een paaltje met QR-code de grond ingeslagen dat behoort bij een literaire wandeling door Haren. Na scannen hoort de wandelaar van de route (of de argeloze voorbijganger) een gedicht voordragen, geïnspireerd op het klooster.

De stichting Bezoekerscentrum klooster Yesse is lid van de CRH. Jaarlijks is er een overleg tussen vertegenwoordigers van beide besturen, ter afstemming en ideeënvorming.

Harens Historisch Platform

Yesse werkt samen met twee andere CRH-leden: de Stichting Harener Historische Commissie en de Harense Historische vereniging Old Go. Gezamenlijk en afzonderlijk laten zij de Harener geschiedenis zien en herleven, bij een gezamenlijk optreden naar buiten onder de vlag van het 'Harens Historisch Platform'.

Stichting Harener Historische Reeks draagt sinds 19 zorg voor de uitgave van publicaties over de geschiedenis van Haren in brede zin. Yesse heeft in 2002 met succes het eerste Harener Miniatuurtje mogen publiceren onder de titel *Het klooster Yesse in Essen*. Het boekje is uitverkocht en de serie verschijnt niet meer. Het tweede Yesser boek, *Yesse door de eeuwen heen* verscheen in 2014 als nummer 20 in de reguliere serie Harener Historische Reeks. Het is eveneens uitverkocht en niet meer verkrijgbaar. Op dit moment wordt gewerkt aan een volgend boek, dat eind 2025 moet verschijnen.

Harense Historische vereniging Old Go

Een ander lid van de CRH is de Harense Historische vereniging Old Go, opgericht in 2010. Deze richt zich op een breed scala aan activiteiten voor een nog steeds groeiend aantal leden. Een veelheid aan publicaties over de geschiedenis staat op de website, de vereniging brengt een halfjaarlijks tijdschrift uit: *Harens Old Goud*.

Ieder jaar organiseert Old Go de Open Monumentendag in Haren of een van de dorpen, waarbij zoveel mogelijk de bewoners worden betrokken.

Voorlopige planning is om in 2025 de OMD in en rond Yesse / Essen te organiseren.